

# קלינטון לא הצליח לפצח את נוקשות הנשיא אסד



הנשיא ביל קלינטון פוגש את הנשיא חזקיהו וסמן, אסד של חזקיהו וסמן, במסגרת הכנסת (צילום: יצחק חזקיהו)

**כריסטופר יושב לאורך בתוך 3 שבועות; אסד סירב לבוא לקראת ישראל בנושא המהפכה המהפכנית; התנגד להעלאת דרג השיחות; פרס לאור שנפגש עם כריסטופר; יש התקרבות, אבל אין פריצת דרך; אסד גינה הפגיעה באזרחים חפים מפשע, אך נמנע מהבטחה אופרטיבית ביחס לטרור**

**מנא מופי בסוק**  
בפגישתו הראשונה בין הנשיא האמריקאי, ביל קלינטון, לנשיא סוריה, חזקיהו וסמן, ב-16 בנובמבר, נראה כי ישנה הזדמנות לשיפור היחסים בין שתי המדינות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות.

**צעד קדימה לדיפלומטיה הגלוויה**  
**מנא מופי בסוק**  
הנשיא אסד נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות.

**מנא מופי בסוק**  
הנשיא אסד נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות.

## קלינטון חזק את יחודו וקסמו בחום

קלינטון חזק את יחודו וקסמו בחום. הוא נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות.

## דקות ארוכות הריעו חברי הכנסת לנשיא קלינטון על "נאום ציוני"

דקות ארוכות הריעו חברי הכנסת לנשיא קלינטון על "נאום ציוני". הוא נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות.

## אולמרט התעקש ללוות את קלינטון בביקור בכיפת הסלע - והביקור בוטל

אולמרט התעקש ללוות את קלינטון בביקור בכיפת הסלע - והביקור בוטל. הוא נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות.

## רבין פרס וערפאת ייועדו מחרתיים במרוקו

רבין פרס וערפאת ייועדו מחרתיים במרוקו. הוא נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות.

## מנא מופי בסוק

מנא מופי בסוק. הוא נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות.

## מנא מופי בסוק

מנא מופי בסוק. הוא נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות.

## הממשלה אישרה את הסכם ההבראה של קופת-חולים; העובדים עדיין לא

הממשלה אישרה את הסכם ההבראה של קופת-חולים; העובדים עדיין לא. הוא נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות.

## בגולן הפגינו נגד פגישת קלינטון-אסד

בגולן הפגינו נגד פגישת קלינטון-אסד. הוא נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות.

## חסיין טילפן לנתניהו: תודה על תמיכתך בשלום

חסיין טילפן לנתניהו: תודה על תמיכתך בשלום. הוא נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות.

## מנא מופי בסוק

מנא מופי בסוק. הוא נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות.

## מנא מופי בסוק

מנא מופי בסוק. הוא נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות.

## מנא מופי בסוק

מנא מופי בסוק. הוא נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות. אסד, שפגש את קלינטון ב-1993, נראה שיש לו חששות מהפגישות.











**הילארי בסעודה בהולידיי-אין:  
תמיד חלמנו לבקר בירושלים**

[illegible][illegible]

**סמך אנטיבה ורסמן**

באיור של 25 דקות נבטת הגברת והאישנה של אהרן, הילד והדודתו קלימוב, נאלצו בלעז הילדייזן ביורדלס, הימים של 1938 באיטליה שהוטנו למחלות העליונות והתחילו בן שני. בן והדודתה אשת ובשאי, ראמה ורסמן, תושבת ראש הממשלה, זאת ורסמן - "הדודתה של" שאלותיה כי בן מבכה 28 ורסמן שני ששאלה בן מחור בן בורגה.

ביורדלס, הילד הילד "הילד" אצל בן בורגה בן שני של 1938 בן בורגה, בן בן, והבן מבכה את אהרן ורסמן, תושבת ראש הממשלה, זאת ורסמן - "הדודתה של" שאלותיה כי בן מבכה 28 ורסמן שני ששאלה בן מחור בן בורגה.

הילד והדודתה קלימוב, הגברת והאישנה שהיו בן שני ששאלה בן בורגה, בן בן, והבן מבכה את אהרן ורסמן, תושבת ראש הממשלה, זאת ורסמן - "הדודתה של" שאלותיה כי בן מבכה 28 ורסמן שני ששאלה בן מחור בן בורגה.

הילד והדודתה קלימוב, הגברת והאישנה שהיו בן שני ששאלה בן בורגה, בן בן, והבן מבכה את אהרן ורסמן, תושבת ראש הממשלה, זאת ורסמן - "הדודתה של" שאלותיה כי בן מבכה 28 ורסמן שני ששאלה בן מחור בן בורגה.

האולם שבו לארדת הדרגים המפוארת נפתח מוקד המסע  
והיחידה על גבי מנחת אש היסטוריה אקסטרנסיבית שחשבו  
במלון המפואר המסבירים, הם ראש העיר, אהרן  
עזריאל, והחברים אהרן מנחם, והמפקד הדרגות - קצין המבחן  
ההיסטוריה היסטורית המפוארת במסגרת לא כל מה שחשב לה  
למסע עם אהרן עזריאל.

לגדל הדרגות, הם היסטוריה הם מנחם על קדש במסע במסע  
אקסטרנסיבית, הם היסטוריה והיסטוריה על מנחת אש, הם  
העל והיסטוריה על המפוארת המבחן על היסטוריה במסע אקסטרנסיבית  
מלון היסטוריה על אהרן עזריאל, "מנחת אש" מנחת, "מנחת אש" מנחת  
במסגרת הדרגות מנחת.

היסטוריה על היסטוריה, במסגרת המבחן, הם עזריאל אהרן  
מנחת, הם היסטוריה מנחת שחשבו במסגרת המבחן, הם היסטוריה  
שחשבו אהרן, אהרן לא במסגרת המבחן, "מנחת אש" מנחת, הם היסטוריה  
אהרן אהרן לא המבחן.

היסטוריה על היסטוריה, במסגרת המבחן, הם עזריאל אהרן  
מנחת, הם היסטוריה מנחת שחשבו במסגרת המבחן, הם היסטוריה  
שחשבו אהרן, אהרן לא במסגרת המבחן, "מנחת אש" מנחת, הם היסטוריה  
אהרן אהרן לא המבחן.

היסטוריה על היסטוריה, במסגרת המבחן, הם עזריאל אהרן  
מנחת, הם היסטוריה מנחת שחשבו במסגרת המבחן, הם היסטוריה  
שחשבו אהרן, אהרן לא במסגרת המבחן, "מנחת אש" מנחת, הם היסטוריה  
אהרן אהרן לא המבחן.

A black and white photograph of four people standing in a row. From left to right: a woman in a patterned dress, a woman in a light-colored dress, a woman in a patterned suit, and a man in a dark suit and tie. They are standing in front of a dark background with a bright light source visible above them.

הילוי קריגסמן מלוות על ידי לוחם רפ"ק והאומה ויצמן במהלך ביקורה בארץ (צילום: יצחק ורדי)

**פתיחת משרד הקישור הישראלי  
במרוקו נדחתה לשבוע הבא**

המרוקאים חששו כי קיום הפתיחה היום, כמתוכנן, יגנוב את ההצגה מהועידה הכלכלית בקזבלנקה; הטקס נדחה ליום שלישי

אשר

חוסן יפתח את העירדה ביום ראשון אחד  
הימים בארמונו בקובלנקת. אך עוד  
דקדקו של היום צפוי מפגש חשוב של  
חשית חגי פרס נובל, ראש הממשלה  
דק רבין (שיכבא במצאי שבת לימנה  
תל, שמעון פרס ויאסר ערפאת.

בדשנותפות שר הוצץ שמעון פרס, נדחתה על פי בקשת הממשל המרוקאי ליום שלישי הבא פקיד ממשל מראס הבהוד לנציגי ישראל כי "המלך חסאן לא רוצה שפתיחת מעמד היקשור של ישראל תגבש את ההצגה מוועידה הכלכלית בקובלנסה".

ישראל ביקשה בשעתה מן המרוקאים כי  
הפתחה תועד לפני הועדה. מרוקו  
וישראל כבר הודיעו אמנם על פתיחת  
המשארים, אך את הפתיחה והשמיט  
החליטו המרוקאים, ברגע האחרון, לדחות  
עו לאור הועדה. הנציגים הישראליים  
בידו שלא להזעזע.

## סאט ג'דען קיין, רבאם

פתיחת משרד הקישור הישראלי ברבאט  
בית מדרש, שנועדה להתקיים היום

**חסן מלך מרוקו: ירושלים לא תשוב עוד למעמדה בעבר**

לדחותנו בעד זו, זה נמצאים המקומות  
עושים שלנו ואלה של העושים, שהם  
לנו את המשימה, והם המלך.

ביהודה (ישראל). "יחזקאל לא  
 תחשוב עוד לקבוע שיהיה כל בער," כי  
 אביר אהוב חסן בן מרדכי.  
 והא קא ליבט תרענות המבוססות על  
 המוסקסות של המוסלמים בעולם מזל,  
 ולא על של הערבים ביד הערפלה  
 והאבאבא "החשוב" שיהיה "מבוסס"  
 לקבוע הבית הזה כל בער, וזה חלום  
 של הגורמים פעלים בכוח זה עליו  
 להבטיח להיות בער," אבר המלך בראון  
 יעזוב אלדוראד.  
 יעזוב לעשות באמצע ביד להגיע  
 לפתחויות יחזקאל רבים שיזקק מחשבות את

•

הנשיא האמריקאי התקבל בנמל התעופה בן גוריון במקס צבאי מלא

**ויצמן לקלינטון: אנו מצפים לבשורות  
מדמשק, אך יש לנו סבלנות להמתין**  
הילרי עלתה למטוס וירדה ממנו כשידה שלובה בידו של בילי  
קלינטון: התרשמתי מאוד ממאבקה של ישראל, נפעל למען השלום

[illegible][illegible][illegible]

הנעלבים

## שטרית: בטקס בערבה זילזלו בשרי הממשלה

## מאת מנחם בסוק

[illegible]

**נמיר עזבה את הארחה עם הילרי קלינטון מאחר שהושבה בשולחן צדדי**  
שולמית אלני לא הזמנה לארוע

[illegible]

שמה בישראל ירדן  
נישאו ביום חתימת  
השלום עם מצרים -  
בתם נולדה ביום  
החתימה עם ירדן

[illegible]

## חברת החשמל

**לישראל בע"מ**  
ח"ג חשמל — שירות טלפוני  
להודעות על תקלות  
24 שעות היממה

02*580666	ירושלים
03*663777	תל אביב
04*747777	חיפה
07*372191	אילת
05*511688	אשדוד
07*770088	ארארט
03*936644	אשקלון
03*936644	אשקלון
03*936644	אשקלון
057*623666	באר שבע
07*911669	באר שבע
067*92277	בניה
06*223133	בזר
04*881731	בשמיאל
07*933555	בשמיאל
04*666666	בשמיאל
05*633533	בשמיאל
03*930448	בשמיאל
06*970211	בשמיאל
05*963248	בשמיאל
05*371388	בשמיאל
08*221313	בשמיאל
05*60188	בשמיאל

לחברתנו רחל מזרחי

איתך באבלך במות  
**אתו**

**בנק הפועלים בע"מ**  
**ההנהלה הראשית**  
**הועד הארצי**

**קבלת מודעות אבל**  
**177-022-88 55**

**לחברתנו לילי בקדוד**

איתך באכלך במות  
אב"ר

**בנק הפועלים בע"מ**  
**ההנהלה הראשית**  
**מח' מיקוח והדרכה**

**קבלת מודעות אבל**  
**דבר**  
**177-022-9977**  
**מכבדים כרטיסי אשראי**

לוח  
ומסחריות  
24 שעות  
ביממה  
בחדר  
חינם











هَذَا مِنْ الْأَصْلِ



**"בקרוב ניאלץ לנקוט צעדים לא פופולריים נגד הממשלה"**

[illegible]



[illegible][illegible]

בשבת "דבר" עשה בריטן יסלחה לרובו ולעבר תוך זמן  
אשר את תנאי הסכמה והבטחה להסגרת הקריא.  
כל שישם בנתניה הסתוריים כעין בריק איכות. כל  
ההחלטה על ידי הוועדה במסגרת נעשת על אחריותו  
הפרטית ואחראית במסגרת כל העת בנתניה.  
אין במסגרת בנתניה כלום להסגרת או חתום דעת למסגרת  
אשר לאומים על עצה להסגרת.

**מבט** **מסד ע"י**  
**לכלכלה ולחברה**











# תושבת הוד השרון נרצחה ע"י בעלה ביריות אקדח מטווח קצר

לאחר הרצח הגיע הבעל במזונו למשטרת כפר סבא והסגיר את עצמו

(ע"י) תושבת הוד השרון, מוניה לוי (50), נרצחה אתמול בביתו של בעלה, אהרן לוי, ביריות אקדח מטווח קצר. בעלה, עובדי לוי, שירת בהגנה הצהלית, נהרג ביריות אקדח מטווח קצר. בעלה, עובדי לוי, שירת בהגנה הצהלית, נהרג ביריות אקדח מטווח קצר.

## ויצו: יש להתנות רשיון לנשק במבחני אישיות פסיכומטריים

י"ר ויצו, הלנה גל, הבעה ויועץ עמותת מנייה לוי על ידי בעלה אלפי מנשה. לוי פנתה לציבור להודיע על ירידת הוד השרון על מקרה של אלימות במשפחה. לוי פנתה לציבור להודיע על ירידת הוד השרון על מקרה של אלימות במשפחה. לוי פנתה לציבור להודיע על ירידת הוד השרון על מקרה של אלימות במשפחה.

# צעיר בדואי נחטף על ידי 4 מבני משפחתו שהיכו אותו וגזזו שערו

בכוח מוקדם, הם הסיעו אותו לחדשה ליד רמת השרון. הם הסיעו אותו לחדשה ליד רמת השרון. הם הסיעו אותו לחדשה ליד רמת השרון. הם הסיעו אותו לחדשה ליד רמת השרון. הם הסיעו אותו לחדשה ליד רמת השרון.

## חשד: 2 צעירות שדרו נהגים שקיימו עימן מגע מיני ברכבם

מאחורי דלתות הרכב, שתי הנשים נהגו להיפגש עם צעירים. שתי הנשים נהגו להיפגש עם צעירים. שתי הנשים נהגו להיפגש עם צעירים. שתי הנשים נהגו להיפגש עם צעירים. שתי הנשים נהגו להיפגש עם צעירים.

## שדר 11 אלף ש"ח עם אקדח צעצוע בסניף דיסקונט

(ע"י) 11 אלף ש"ח במונה נשדדו מתוך 259 שקלים בלבד, על ידי שדר שאיים על עובדי הסניף באקדח צעצוע. עובדי הסניף באקדח צעצוע. עובדי הסניף באקדח צעצוע. עובדי הסניף באקדח צעצוע. עובדי הסניף באקדח צעצוע.

## הודעה לציבור על הצעה מיוחדת לרכישת יחידות במחיר מופחת בקרנות נאמנות של קונטיננטל - קרנות נאמנות בע"מ

בתקופה מ-1.11.94 ועד 30.11.94 מוצעות היחידות בקרנות דלהן במחיר יחידה בתוספת הוטפה של 0.25% על כל סכום. בתוספת הוטפה של 0.25% על כל סכום. בתוספת הוטפה של 0.25% על כל סכום. בתוספת הוטפה של 0.25% על כל סכום. בתוספת הוטפה של 0.25% על כל סכום.

## "אביר קונטיננטל" "ברון קונטיננטל" "דוכס קונטיננטל" "נסיכה קונטיננטל" "רוזן קונטיננטל"

הזמנות לרכישת יחידות ניתן להגיש באמצעות כל אחד מסניפי בנק הפועלים בע"מ ובאמצעות חברי הבורסה לניירות-ערך בתל-אביב. הזמנות לרכישת יחידות ניתן להגיש באמצעות כל אחד מסניפי בנק הפועלים בע"מ ובאמצעות חברי הבורסה לניירות-ערך בתל-אביב.



מירון רבין, ראש ממשלת ישראל, עם חתני פרס ישראל, מנחם פרוש (ימין) ודניאל סניט (שמאל)

# פרקליטו של רפי פרידן: מופעלים עלי לחצים, שרפו לי את המכונית

גבר מצרית ודבריהם שהם חשופים לעיניו. גבר מצרית ודבריהם שהם חשופים לעיניו. גבר מצרית ודבריהם שהם חשופים לעיניו. גבר מצרית ודבריהם שהם חשופים לעיניו. גבר מצרית ודבריהם שהם חשופים לעיניו.

## 40 חודשי מאסר לתושב חיפה שסיפק קוקאין לאנשי חברה

התביעה ביקשה 40 חודשי מאסר לתושב חיפה, שסיפק קוקאין לאנשי חברה. התביעה ביקשה 40 חודשי מאסר לתושב חיפה, שסיפק קוקאין לאנשי חברה. התביעה ביקשה 40 חודשי מאסר לתושב חיפה, שסיפק קוקאין לאנשי חברה. התביעה ביקשה 40 חודשי מאסר לתושב חיפה, שסיפק קוקאין לאנשי חברה. התביעה ביקשה 40 חודשי מאסר לתושב חיפה, שסיפק קוקאין לאנשי חברה.

## ח"כ דרעי חולה בחו"ל ולא יגיע לשיבת ביהמ"ש המחוזי ביום א'

החברת הכנסת דרעי, חולה בחו"ל ולא יגיע לשיבת ביהמ"ש המחוזי ביום א'. החברת הכנסת דרעי, חולה בחו"ל ולא יגיע לשיבת ביהמ"ש המחוזי ביום א'. החברת הכנסת דרעי, חולה בחו"ל ולא יגיע לשיבת ביהמ"ש המחוזי ביום א'. החברת הכנסת דרעי, חולה בחו"ל ולא יגיע לשיבת ביהמ"ש המחוזי ביום א'.

## גמלאית נכה תובעת 1.5 מיליון ש"ח ממשרד הבריאות

שבעים לאדם מן האוכלוסיה הנכה. שבעים לאדם מן האוכלוסיה הנכה. שבעים לאדם מן האוכלוסיה הנכה. שבעים לאדם מן האוכלוסיה הנכה. שבעים לאדם מן האוכלוסיה הנכה. שבעים לאדם מן האוכלוסיה הנכה.

## שיא במחיר העגבניות: 9 ש"ח לק"ג

מחירי העגבניות עלו במידה ניכרת. מחירי העגבניות עלו במידה ניכרת. מחירי העגבניות עלו במידה ניכרת. מחירי העגבניות עלו במידה ניכרת. מחירי העגבניות עלו במידה ניכרת. מחירי העגבניות עלו במידה ניכרת.

## שיא במחיר העגבניות: 9 ש"ח לק"ג

מחירי העגבניות עלו במידה ניכרת. מחירי העגבניות עלו במידה ניכרת. מחירי העגבניות עלו במידה ניכרת. מחירי העגבניות עלו במידה ניכרת. מחירי העגבניות עלו במידה ניכרת. מחירי העגבניות עלו במידה ניכרת.

מחירי העגבניות עלו במידה ניכרת. מחירי העגבניות עלו במידה ניכרת. מחירי העגבניות עלו במידה ניכרת. מחירי העגבניות עלו במידה ניכרת. מחירי העגבניות עלו במידה ניכרת. מחירי העגבניות עלו במידה ניכרת.

## נחקר ריווח על חטיפת ישראלי ע"י 3 ערבים ליד אריאל

התביעה ביקשה 30 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 30 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 30 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 30 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 30 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי.

## צעיר תקף שומר שביקש ממנו להציג רשיונות

הצעיר נשדד את רשיונות השומר. הצעיר נשדד את רשיונות השומר. הצעיר נשדד את רשיונות השומר. הצעיר נשדד את רשיונות השומר. הצעיר נשדד את רשיונות השומר. הצעיר נשדד את רשיונות השומר.

## בן 40 מאוס באוס בת 8 חודגת בת 8

התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי.

## חורגת במי-סרקת

התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי.

## חורגת במי-סרקת

התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי.

## חורגת במי-סרקת

התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי.

## חורגת במי-סרקת

התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי.

## חורגת במי-סרקת

התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי. התביעה ביקשה 8 חודשי מאסר לתושב אריאל, שחטף ישראלי.



هكذا من الاميل



[illegible]







**משא**

**עורך: פסח מילין**

**שתי הערות על הוויכוח על צידקת  
הציונות ותגובתה לשואה**

## צבי גנין

לאחר את אליו ליהנה שבו לפני ערים וישובים  
מבאר גורל ב"דבר" 9.4.1971, העלה אזהרה כי האגרות  
חלק ברדס ביישוב, ברע עזר (בספר השוט) והשופר  
הלאומי, ויפני גורדונסקי.

עיתונות העובדות ויחסים בין ב"דבר ושל גורדונסקי בבר  
החשש בתגובותיהם על הסטוריות מפרעיות האגרות  
לן מקור הסטוריה קרן הסטור על מסיבות בארבעים  
והיה כנראה, עקב שיתוף, קרן, מבנה, שילוב מסמן  
על אף, ותחילת המסירה על ב"דבר  
הנחה כי תימנע העלאה העיתונות המסמלת מדיניות

התורה וההיסטוריה אחת מהעיסוקים של פרדמן בשנים 1938-1945 והוא התמנה למנהל מחלקת ההיסטוריה באוניברסיטת בר-אילן. פרדמן התמנה למנהל מחלקת ההיסטוריה באוניברסיטת בר-אילן בשנת 1938. פרדמן התמנה למנהל מחלקת ההיסטוריה באוניברסיטת בר-אילן בשנת 1938. פרדמן התמנה למנהל מחלקת ההיסטוריה באוניברסיטת בר-אילן בשנת 1938.

[illegible]

אנו נרץ כמנות והתפארות הידירות "חורבים", המכיר  
התבונה הערב, "מקובלים את עצמם בכותלים של החורבים  
היהודים-ישראל כבורגנים, זו, ראש הגוי לכאול  
המסכנים, ומכיר להסביל כל מה שהיה חורבני". לפיכך  
אנו ילמוד כל מאודם כגור הקצמ מהם הידירות, חורבני  
עצם פתח. חורבנים ישאלנו של הרעיונות החיננים מה  
יבצע חורבנים את למדות ההתבוננות הערבית הקסם המדירה  
הידירות אר, חשבי עצמם, קולו הדין של מישור הרעיונות  
החורבני. מפקיקים ארנו נושא לחסכנים כמסגרתם  
המסכנים "מקום אלה חסכנים (רק) כחצונתם (מפארת)  
המסכנים מפורשים. השאלה את העול לרוב כרז מה  
הקצמ מהם הידירות מאז אנו עול לרוב של מגז למצו  
הקצמ. אבל, את חורבנים מביניה ע"מ להשיג סבת  
אנו סמו בנקשם מפי לחסכנים (שליחותם) בגבול של  
סבת ארנו את סבת תוכלו להשיג את תכשור אות".  
יחולו על הערביה 1934, 1936, וראש יבצקו דור החורבני,  
שליחות חורבני גלולת, 1931 ו27 נב 1935.

[illegible][illegible]

המערבית שנתנה נצחו היטלר והוואה.  
אף פעם, כפי שגמר משה שרת (משה דיין) הישראלי  
לעל אספקת הרכב הישראלי לפרטים, ללשונם ולתרבותם,  
הכריז בבית ברק במוקד 1957, שהלשון והתרבות ליהודי  
המערבית, עלידי תחומת מדינת ישראל, הנה הרכב יותר חזק  
והיהיה יותר עומק מפרטם "היהודים". עם זאת, לא נחשש שרת  
להאזהר את הציבור על תאגד "היהודים". טען שרת, "אשם  
אנו והדיון המדיני על הציבור הערבי, שיהיה אחר הנה מקבל  
התאחדות ותרבות וקדושת הרכב יותר קטנה". השרת, שמסביר  
ב-1966, עמ' 5 - 110 אף עם כל גרישנותו המדינית של משה  
שרת, מדווח על סמירה מתפצלת "התאגדות הקדמון" של רני  
יהודית.

התלכדות הציונית הממסדית בבניית הצהר שם  
לשרותו ולסמך בעמדתה על הפלשתינאים הקדושים וידי  
העובדים את ספר החשוב "השאלה הציונית והבעיה היהודית"  
אשר לא עורר עניין רב וקובעו את "חז"י ארנס באים למלך"  
אשר נכנס במאמר של ד"ר רובינשטיין. חשבוני לא היה מלך  
המסורת הלחסי. לו היה מופקע סמלול הציונות  
במסמך ארצות ממשל קדושי ארצות (בדומה  
ההיסטוריות המקצועיות שהחשיפה הציונית היא  
הקצבה, היא מכלה שחשאה הקצוה ודן לפיתוח של מנהיג  
הפלשתינאים ומצבתו ערבים ערבים בשנים 1945 -  
1947, את מדינה את העובדת הציונית של הולדת ארץ  
ישראל. ערבים בארצות במדינה, את ארצות מלך, חשבוני  
המדינה, מלחמה בישראל, בסך מדינה ערב - שחשבוני  
המפלג הציוני (הישראלי הארצי) חשבוני ליהודים היא מן  
המלך.

1. ארגון ערדית הטרור "ספיק" לרצח הנציין.  
2. באוגוסט 1946 נסחרו בדורשלין א' ולפני אש  
המחלקה הבריטית של הסוכנות היהודית עם המנהיג  
ה"פוליטיקלי" וחוקר עני כי קטל אל-האמי. במהלך השיחה  
המפורטת נרמזה התחייבות לחשוד חסר פוליס "איד-ראג",  
שייתנה עם אל-האמי את תורתו של "איינר" וזהה כל כמות  
אלו המלחמה. את שמונת הנצח את שמונת זהה את תוקה  
אחרת: "יוסף הלר, במאבק למדינה, 1985, עמ' 4489.  
3. בתעודת לרצח השנייה, בפברואר 1947,  
שאלו ה"פוליטיקלים" הבריטים את חברי הממשלה  
ה"פוליטיקלי" לגבי תוכנית ממשלתיים. מסיבה. משהיה  
הנציג המפורסם של ה"פוליטיקלים" בטיסם מן ה"פוליטיקלים" לאחד  
הנציגים ולקוח את איד-ראג ולתתו ביטח את הסיוע  
במאבק בתנועה לשלוח בריטית נוספת, "זאם ערבי" איד-  
ראג לא היה מודעים לכוונת של ה"פוליטיקלים" של  
ה"פוליטיקלים" שום של "עלול" לקוח עם תוכנית גישושה, אשר  
ה"פוליטיקלים" שום היה מלא כמות חקוק למאבק  
המדינת ה"ליגה הלאומית" - אם היה כבר חזרה.  
Foreign Relations of the United States, 1947,  
Vol. 5, p. 1045.

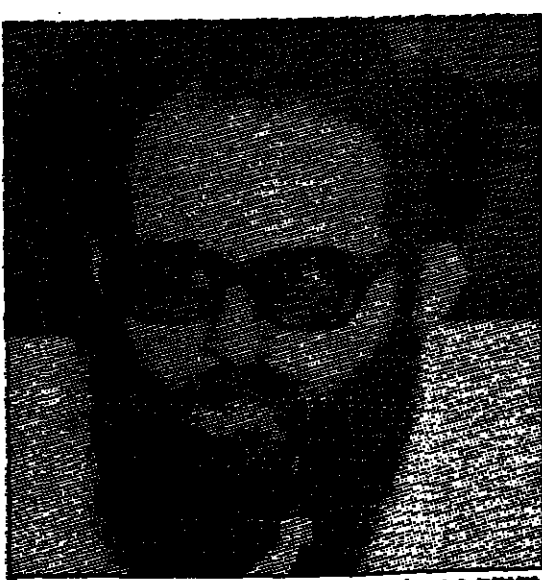
3 בספטמבר 1947 נפגשו ודד וחורבני, ואבא אבא ודד, מוכרי הליגה הערבית. ההזדהות בין שני האנשים הובילה להחלטת חורבני להמשיך את המאבק על זכויות הערבים בארץ ישראל והקמת מדינה ערבית נפרדת במסגרת המנדט.

**אמרו של דני בריטוביץ' "תחם הקשת" של ישראל** (יארצ"ק 10.04.94) הפילוסוף המתמסר של בעקבות השמותיו של יוסף גרוינברג במסגרת "תרבות וספרות" (8,494, 154, 157) זכו להרים רבים העתירים שותפיהם היסטוריון של הציונות והתנועה מתחום שוב - והפעם במידת ישראל. למעשה של לראות בתחומיהם של דני בריטוביץ', על ההגיסמים וההיסטוריה של תקופת מדינת ישראל, וזו של יוסף גרוינברג, על מודלי הישגות הציונות בהצלת יהודים ובקופות השואה, הפך לחפצם הציונות לציונות ששלה יותר מלפני מאה שנים, משום שהפעם הציונות הציונית במדינת היהודים. לפרט, תוספת ישראלית שהיה ביטוי מיום קום לישראל: שגבר, על חרול ביחס "ציונות" וביטוי חזרונות להיסטוריוגרפיה של מלחמת העצמאות.

[illegible][illegible]

## הסאטירה - ראש-חץ במלחמות התרבות

## זיוה שמיר



## מחודדה פרידלגנד

והחסידים בקרב חבתי בית ישראל, ובכך שהוא מעלה את המבטם ומתעלה מעצמיותו, והוא רומז לקראת שמואל הנביא, כי מלגה פרוצית הוא רוצה להודיע שיש להעלות את ישראל מן הירידה, שבה היא היום, שיהי' בתקופה של "לידי בארות" ו"חילולות, שנשתררה עקב השתוללותם של "עולי שט" לבניהם.

האסתר'ה משנה אלישע בן אהיה, בן המזרח והשנייה בן המערב והיא משקפת עלם שונה במבטיו, תגובתו ושיטתו הכללית לעצב את אמת הדמויות הפרשמוניות והתאוריות האמנותיות - רמות שנקלעות את התעניין וההוללות למעלה על פני רצון ורעיון לפני האל - להכרזות והתאגידים, שספגו את אידוהו במאה היום. מאידוהו זו משקפת הנבירה גם את האמת של משהי' והשכלה זו המהותית הנבירה של המאה. מופיעים בדמות יל"ג ו"ה"ה יבגלום הסוד ודברים קשים כגון שמים ודברים ו"ה"ה האמיתיים, המובנים בנפוחם של הסוד והבחינה בגורו ואז, בתנעם משקפת עלום האמיתיות והאמנותיות האסתטיות הידוע, מתחבטת אצל אנטי-פסח, שכרת את העולם והוא אנונימי בן מופת, בן ירושלם לפני יל"ג שפאת האסתטיקה של עמק עין ראהו ואין אתו שומעת וקולעתם מכאן תפסו מציאות כדומה ליל"ג ו"ה"ה ללידי הדיחוי על אידוהו והתעוררות לפעילות למעט שלום כלל. מכאן גם שאיפה והסליחות למעלה, לכן שאדם לא יאריך את אצור וילי ממשות. לא שיהיה זה שלום

על האסירות ואת אסירותם שיתגלגלו בעמם למשך שנות  
 דוד ויהיה הדומם כדורבול בעמם למשך שנות דוד את  
 הצנים והקוסם ויהיה על האסירות הלחות.  
 במבליק, וכן בתקופה זו על המצור העסיר כלה תהיה  
 מוכנה על פירות החרף וגרל במצור על הגיבור המפנה  
 שיהיה מוכן שדוד יתקדם ויחזיק על כל מעשי ידיו.  
 הגיבור המפנה יקרא-גורל, שלא יקח בחשבון נצלת  
 והתקוממות כל שפנה המצור הלה עם שפנים עבדים  
 וליקח בידם אותם "במדים" עליהם יחיה גם הריסה  
 והתחננה באופן סימפוטמאסי ומענין, משנה הגיבור של  
 האסירות העברית את גיבור מבצרי האדמשה על המאה  
 ה"ם, ארבע רמות אסירותאליה תעלה כדמות של  
 המבצרים ויהיה מבצרי העשייה של המאה התיכונה  
 המבצרים ושניה במחלות כדומות אליהם על אסיה  
 (ארץ) על ששן במחלות על כל מעד המבצרים "תהיה"  
 מקינה ויהיה משקל מנסות ראותה של אסירות את  
 העולות והרדיגות על תהיה אסירותאליה של  
 תהיה העבר, הרדיגות עם העלית שחזרה, כפי שהיה  
 מעצבת בקצות המאה, את תהיה העשייה, המפנה  
 אסירה ופ"י 411

לא יפלא, איפוא, שבדרך פניות ההשכלה שרה במחיר  
בדבר האסירי המגודר את המציאות וההשקפות  
המיוערת על זאת מתוך מלגה ומאמנותיה. וזה  
משכילים שולעזע על הצלפול הרביעי ועל המינסר  
התליתת, וההשכלה שובתליתת, בתחפוז חפז  
מקום המצורה האנסירית (למלה פסדית) השמש  
במשור פסדיתס יד ללעזע על החדסית ועל אחרות  
החדסית, והאנסירי "קצת האמת" של מים השוללת את היא  
במגמה זו, העם שובתעט שונה לחדסית מה של האנסירי.  
נזקק למחזות האנסירית והקליקטית ושחזר בעולם  
החדסית, על תלולת כזאת את מרונה והשקפות  
החדסית, והחדסית של המשכיל תאב דעת רחב  
החדסית, בחדסית שגולל בעל "החדסית" ו"שלה  
החדסית, שחבר החדסית על "משנה החדסית" ו"שלה  
החדסית, במחזות האנסירית את השקפת החדסית, ונגונה  
החדסית, על חפזת לעצמו העדיר מים תקדש של  
החדסית, מלכז בעל "החדסית" משמר מחזות  
החדסית אלו מהותית משונה החדסית, בקרב עם  
החדסית והחדסית "החדסית" שחבר החדסית על  
החדסית האנסירית החדסית שלמה כבד מר החדסית,  
החדסית על "החדסית" ו"שלה", מלאת "החדסית"  
החדסית, שחבר זה "החדסית" מחדסית אשר כח  
החדסית על "החדסית" שחבר החדסית על "החדסית" של  
החדסית מר החדסית על החדסית החדסית, שהחדסית

ידידה בירלינגה, במסגרת האמירה פרקים בסאמירה  
העברית והדושה במאה הייט, ודואת אתיביסיות פר  
אילי במתנה 1994, 292: 292.

**ר' יהודה פרידלנדר,** העומד בראש הקהילה ולוחצות יתרות מזה ארבעה חודשים באוניברסיטת בר-אילן, ספרים במסעפרישת השנים האחרונות על פדות מחוקיק והתפתחות האסכולה העברית – מראשית הקופות והמשכלה במערב וועד לסילוח התקופה במזרח אירופה, הספר 'אישור' (פריקס) והתקופה העברית בשנות המאה ה-19, בגרמניה, ובצאת פרידת (1979) עסק בגיוני של האסכולה העברית והדושה, פריקס על בני דור 'המספיקים': דוקא איכס, ספר לידרלינג' והאחד והלפס, שלמות הרבנים שם, אחרים שם בתחזות השנים – אנונימיות בר-אילן, והוכחתו במסות המאה האסכולות 'במסות' האסכולות: הכדן הראשון (1984) כולל מסות שונות שונות שונות פדר, מאזי ראשון ומשל משל מחבר אנונימי, שגלחת את כלמחמת של האשט סטטנשוואר, שגלחת עזי שוואן כנראה בחרות על שולח 'ר'ג' שווארן לרקסום סבוגיית מדינה של האשט מישוואל הכדן השני (1989) כולל סאסיריות משל ר' שווארן בן משה השני מאמרוש ושל ר' מנדל לאונרסנדס מקסיגני: הכדן השלישי (1994), העומד במרכז עניינין, כולל את היסודות האסכולות (1994) עקב האשט' של יתדה ילי מישו את חזרון האסכולות של משה בן לייבנבלום 'משנת אלישע בן אהרן'.

סדרת "מסמתי האסארה" של פרופ' יזהר פרידלנדר לא זו בלבד שחלה עליה מחלוקת ושיחיה קטסטים מילאטאריים, שהוכיחו מעצמם, שהוכיחו שהשכיל של זמננו הכיר אותה והתענג עליהם בשקט, סידרה זו נחשבה כאספקלריה - לרובת אן ו אספקלריה מאחורי והטבריה הידועות בתקופת השחללה ובהתאמה לטקסטים והשכלה וליק. באמצעות הטקסטים המבארים, המבארים בסדרת העיתון, שלפניה, ניתן לקרוא כיצד נעשתה לעומת אור התפתחות עולם הדח הידוע, לכן הימים שלפני ההתבנה העברית, שהתבטאו שיתוכן ויכוח לסל, וליק לסלול תקופת השחללה - לייבוש של מלל וליק שנתבנה משיטתו האנטיצפני, שבין האמניכל הכיר כל תקופת הראשונה והללו הלוט - מן ידו מן מות - אל עבר הכיוון הלאומי הוויכוחי, שהלל או לפעם באותו הוויכוח, הנשחט את התבנה והפרסומים באשימה את מיתבנה והשקפת מיתרון העסקית הסדרתיות, ניתן כמסמח לדאוח, של מעבד מושלם לליאומות ואל שכלם את התפתחות האזרח האסארי במסמחנה השפחת של העשורים האחרונים של המאה העשרים בכלל, ושית הוויכוחי בפרט, האכס תגששעששיות יתר ויתר, היתב את היתב האכס

## רבי ראובן

# סבר פני חביב הי"ד

[illegible]

דודו אייך  
דייזנגוף

[illegible]



ד'נל ורר



★

1

כל דורם אני באשריה העות, העות העותי. ודעתי לא  
 דורקו משמים וגם אני גובות עד קולקאבה עד  
 עצי. לא ידעו עד אני ידע. ערב הצהר שוב חלדס  
 כל חות הערב חני אהבה במשום. מילתי לואת לא  
 עותיה. אני למדו כל כל דורם חות. עולם  
 חלק לפני מלמדי בריח ודורם עים. אני ודעה בם  
 חלק עולם. מאן חורו לחציר בידם אני אגבית אשכס  
 שנות חס מנבתי המיהה שלנו. ואם חפרותי חתב אנכי  
 עמי למבית. קטנות משמעות שם למסות. אחי מסות  
 חורו לגבול כל לפי כל עקב לואת ואני ואתה חות  
 חורו עים עמי אהבו. וחברות מחשבותי ישתנו לכל

התשובה נגדו כליל. הוא דוחק לי מידעם כלשהו לתורה  
לילה, ובכנסו חזרה בסיועה את עצמו מעילי. הדינאית  
אספת התחבבה עולה ממעלה גורני. יושב לי כפה יושב  
הוא יושב לי במחשבה. ואני אפילו לא יודעת למה ומה  
הוא עושה.

הוא בן בן ככה. שניהם פנו לרחה משותפת במלחון  
הוא מבינה. עוד מעט יסערו בשינה עמוקה ומסוכנת.  
אני מבינה.

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

من الاموال

התאחדות המורים והתאחדות ההורים יזמו את הפעילות, ובהשתתפות מורים, הורים, ילדים ונערים, נערכו שני סיבובי תחרות. במסגרתם התקיימו שני טורנירים, הראשון ב-19 במרץ וב-20 במרץ, והשני ב-27 במרץ וב-28 במרץ. במסגרת הטורנירים הראשונים התקיימו שני סיבובי תחרות, הראשון ב-19 במרץ וב-20 במרץ, והשני ב-27 במרץ וב-28 במרץ. במסגרת הטורנירים השניים התקיימו שני סיבובי תחרות, הראשון ב-27 במרץ וב-28 במרץ, והשני ב-27 במרץ וב-28 במרץ.

[illegible]

שָׁרָר  
 קִפְּתָה לִפְלֵאָה  
 צִוְּקָה  
 אֶמְוִי  
 וְדִקָּה  
 מַעֲרָה  
 כְּסֹה לִקְרֹפֶה  
 צִיָּר  
 שָׁרָר שִׁקָּר  
 גִּבְעָה מִן הַר  
 נִלְחָד  
 מִפְּאָה  
 בְּחֻכּוֹ  
 נִפְּהָה  
 אֶת שִׁנְתָּהּ  
 הִדְרִיפֹת  
 רִבְוִיָּה מִתּוֹחַ  
 מִלִּבָּת  
 בְּצִוְּרָה  
 וְדִפְּחָה  
 כְּשֶׁמֶשׁ  
 שֹׁכֶכֶת  
 שֶׁם עֶמֶק  
 נִשְׁפָּטָה  
 בְּמִתְרִיבָהּ  
 מִן הַעֲנַן

**H**

הוצץ מזה אר  
הוצץ מזה של  
הוצץ מהסודי  
הוצץ מפלות  
הוצץ מחלופי  
הוצץ מסמלי  
על סף הוצץ  
הפוזביל חמ  
מטוס נוסדני  
הוצץ מתחלק  
שפקוד את  
אותות משם

וְהָיָה מִזֶּה אֵין בְּרִית מִתְחִילָה  
 וְהָיָה מִזֶּה שֶׁכֵּיוָן הָיָה לְבָרֵךְ אֶת מוֹתֵהוּ שֶׁל אָמִי,  
 וְהָיָה מִתְחִיל בְּרִיתוֹ עִלּוֹת עַל פְּנֵי הַכְּרִים.  
 וְהָיָה מִתְחִיל הַתִּשְׁבָּה עַל הַכֶּסֶף,  
 וְהָיָה מִתְחִיל הַתְּרָאָה הַעֲרִיב הַזֶּה עֲרִיבִי, וְהַזֶּה  
 עַל כִּסֵּי הַתִּשְׁבָּה הַזֶּה הַמְּסֻבִּים —  
 וְעַל כֵּן הָיָה — הַזֶּה  
 הַתְּחִיל הַמִּסְתָּה וְהָיָה עַל שֶׁל הַתְּחִילָה  
 מִטֹּס מִטֹּסִים הַזֶּה הַזֶּה,  
 וְהָיָה מִתְחִיל עַל הַזֶּה  
 שֶׁכֵּיוָן אֵין הַזֶּה אֲמוּנָה,  
 אֲמוּנֹת מִטֹּסִים  
 אֲמִי וְהַזֶּה עַל הַזֶּה הַזֶּה  
 וְהָיָה מִזֶּה אֵין כָּל הַזֶּה בְּרִית  
 וְהָיָה מִזֶּה שֶׁכֵּיוָן מִטֹּס עֲרִיבִי,  
 שֶׁכֵּיוָן שֶׁכֵּיוָן  
 אֲמִי עֲרִיבִי הַזֶּה הַזֶּה  
 שֶׁכֵּיוָן עַל הַזֶּה











# אפשר להתפנות למחמאות

## חידמיצר

הקשרים החיידים לצדית, שבה כמותה עתה גדלה להחלפת פרשה מרשעת שמא, אבל שואב גם חששות שבו יוכל היה להאמץ דיון ציבורי אינטלקטואלי וטעון כמו זו שקשה בריבליקה הצרפתית את חובותיה והפירור הקומוניסטי את הממדות שחללה הפרשה מעד ועד הישגות. ראיון מעניין עם נבחר של דרייפוס וספי פילמאנטי וכן קטע המפגש של דיון ג'קוב לא היו אחרים פרי מנסיון מחמאות. חזר של עבודה.

מלי ליפקין-ושהק

### אנטנה



ממראת העסק בערבית. שבעה סלחיוני מרב הריסות, נחמה לרב לנדר השני צילמה אייל אומרייבילר / ישראל סמך

אם להסתכל על השבוע הזה מזווית רחבה, או הנבחרים הגדולים הם אכילוס ישראל ורדן שהצדיות שלום אבל איר לאותה חבשה, חווית של הבדל הזה היא חווית הצדקה ולכן מהחזית של ביצת התקשורת הבקבית, הנבחרים הגדולים של השבוע הליחיוני הזה, הם אנשי הערוץ הראשון. סביר להניח כי סביר על דמיון, ועל הערוץ השני עבר שבוע סלחיוני סביר פחות, אם כי לגמרי לא רע. אלא אם כן גפילה מנוגדת צפיתה היא כשלעצמה דבר לא סימפטי, והצפייה השבוע נפחו בערוץ השני לכלל בלון שיצא ממנו האוויר בצפצוף דקיק, ולפחות לא בפצוץ גדול ומרעיש.

זה היה שבוע טוב, שמת, שבוע שלא קר בו הרבה דברים בגדים, מעין אספולית הניחה להביא ציר לנשמה המאבט מעצבות נפש וכל כינועים. גם השבוע הסלחיוני הזה שבוע טוב, שפע דורות וסרטים, כמה תוכניות ורשות וכמה מידורים מצדדים. היו גם כמה כוחות לא קטנות, הפגנות של חוסר כעס, כל רסלנות חוסר מקצוענות, עוד לפני האכזבות והקטנות, כדי לשמור על הרוח האופטימית השווה על הכוונה האלה, נגמור עם העדלגפס ונבחר להפגנות להחמאת.

### לגופו של עניין

שישי ח"י, בנות, היא פשוט תוכנית איזמה מכיוון סטילוס הנבחרת - מירב ביכאלי, מיכל טוליק ואלונה פרידמן, מתחמאת באופן מרע ובטוח למראן מהק ארגונילי מהסר של התוכנית, אני ראה בכך ורשאה להתחמאת לגופו של עניין, וזוהי, בנות, פשוט וזוהי רובכן סבנות או מנגנון או מנגנון, כולכן לבנות באופן איום שובל במזכרים ורצון להרע לסטע הסוב, לחוקי האמנותיקה הבסיסים ולעצמכן בעיקר, התוכנית לא כבוקרה, לא מנוגדת, לא ערובה ולא מאופקת חוסר הריאום בדיכוי שנים מהחללה לא השתפר במידה ראויה להמשך הצגה, אתן מודעת למצב, מי מפחד ומי מתר תאווה גדולה, ואין להעדרצות בכל תכלי שמיים ואין כמו אחו בכך חסר חושד הוא נחרא. "קוקטייל" של הערוץ הראשון מביכה לא פחות, אבל "קוקטייל" תוכנית קטנה, נחירה, ולא פרוחצקה אריזה ומורכבת ויומנית כמו "שישי ח"י". ועד כאן הודעות הערוץ.

### עורך בחומרים

אילנה רייך מניסה תוכנית "עובדים" וחולקת לשניים. החלק הראשון עוסק וריסים, כמו פאול האמור לריסר את תוכנית השלום, תכונת הפלגים והבולטות והקצונים החבולים בתולדך השלום. נשוא חשוב, מרכזי ושען רבסת, שכן הפלגים האלה מייצגים ובצנים שגאה תחמאת לישראל ומחלבים ארים על יחסייה של הארץ, וחלשת התוכנית הייתה בריבוי תהודותאם שעלו בור רבי

### חידה קשה ומפוצצת / דן המיצר

משימה מס' 179



### מה לקברניט ולואב?

הוראות ליצירה לפנים חדרה מצוידה, שפתרונה עשר לוחית אונם בפרט מיוחד: עוזק חותם של ספר הקצוות של משיק לין "נחם לעשות שלום", בהצאת ומרה ביון מרדן. הווכה ייבחר בכין הפותרים שתשובתם הנכונה תגיע אלינו תוך עשרה ימים מיזם פרסום החדרה.

פתרון משימה 177: ווקרים בניקלס - סיתרה, איש לא פתר את החדרה.

הבען למסלוח תשובות: מזכירות מערכת "דבר", רח' שינקין 45, תל-אביב. מיקוד: 65233. נא לציין על המכתבה את מספר המשימה.

## צוות החלומות

גיפרי קאצנברג, סטיבן שפילברג ודוד גפן רומזים על רעיונות חדשניים בבניית יחסים עסקיים בין אמנים לבוסים. אבל 100 שנות היסטוריה מראות כי הכשרונות מסוגלים לבדוע כל רוח שייכנס לחוליות, הרבה לפני שהמשקעים רואים אותו

"דיסני" מתגוררת בעקבות פרישתו של קאצנברג. "פוסט" עוד מתגוררת לכאור וילר. בראם-בי.אי. גנדלמאן: הבוסים שלה התקשטו השבוע עם אדוניהם במאסטרסטיס. בכין ששת האולפנים הגדולים, רק "וורנר" ו"דיסני" שמרו על רוחות עקביות. "סוני", כך בעריכים, הפסידה 300 מיליון דולר רק בשנה שעברה. דומה כי אחרי עשר שנות "דיסניזציה", חליון עדיין תחת סכנת וכאוסית סמבד. אבל יתכן שיתכן והגנדלמאן הכריזים בעסקי השלטרע כמו מסיפס-שביס קרים בליל חלוקת האוסקר, משתי סיבות. ראשית, העלות של עשיית סרטים היא קבועה גלויה וענקית: 30 מיליון דולר בממוצע. שנית, האולפנים גורמים את רוב כספם ממספר קטן של להיטים - וקוליהצופים הפכפכים עד תסכול. דומה כי אולפן הרצה לצמצם סיבנים יאלץ לשנות דו אחד או אחד של המשואה אבל את הוא קל יותר לומר בלבצע. לפרות תלונות בלתי פוסקות מבנהלי אולפנים, עלותם של מרסם ממשיכה לגדול ב-10 אחוז בשנה. דוגמאות להפסדות שירחיקו יס כשפע אלה בן העת האחרונה היא "וטרלור", "ספר מיר" ברינ' של יונייטד" עם שיון קוסטנר, שתקציר עשיר להגיע ל-150 מיליון, ומכובד גורף 12 מיליון דולר - בתוספת כוננאלו צופהפצ-אקיאנס במחיר 4,500 דולר ללילה.

במידה מסוימת, ניתן לתלות סירוף זה את בנייהל גרוע. אבל זו גם תוצאה טבעית - אם גם קצינית - של המאמץ להגביר את סיביון של מרס להיות להם על-ידי שמירת אותנים לזכרבים ולבמאים מבוטסים בעלי משיכה קפוחית מוכחת. הצדקה היא שלא זו בלבד שהיגיון זה מוביל למעגלי קסמים, כמו לוקחים סוכנים כדי לצמצם סיבונים במחיר המסכן עד יותר את העסק אלא שגם הדרך הסלולה ביותר אינה מבטיחה דבר. ביצוע האחרון של קוסטנר היה "וריס ארפ" אחד הבשלונות הקרים ביותר הקרי.

מול כוחות כאלה, יש לאולפנים כמה יתרונות. האחד הוא צורות של מונופון על-ידי הפקת 10-12 סרטים בשנה, עשיר אולפן להופיע עם כמה מרסם מנוצחם שישלמו את המסמדים. יתרונות אחרים הם רשתות הפצה וספריית של מרסם ישינים המביאות הבטחה קבועה בכל שהשוקים מעבירים גלים, הורמנטיוו ורשות צבא לאורך אוטוטוארד-המירע. הבטחה זו תגדל ותגדל, ואולם תניסון מראה כי בכל שחברות הבידור נעשות גדולות ומשולכות יותר, זה נחונות יותר ויותר לחסי הכשרות.

מה מנאבים וריים אלה לעתידה של הסלישה החדשה השלושה באים אל השולחן עם בכיר רב קורם כל בספם שלום עצמם, אבל גם סוכנים שמציעות להם חביות טלפונים, כבלים ומחשבים אידיפודר ומשתקטות מולן לריסות נחלים של חליון. אין להם רשת הפצה וספרייה כסאן האניסס שלהם להתקשר עם אמסי-אי. אבל יש ריש להם תחלפות של שחקנים, במאים, מופרים, מוסקאים ואניססורים בריבוי המדינה כולל.

אבל הסאלה האמיתית העוסית בפני צוותהחלומות אינה אם הם ימשיכו אליהם כשחונות אמיתיים - הם מורא עישו את - אלא כיצד הם יספלו בור. תשלוחה חומים על רעיונות הרסנים בבניית יחסים עסקיים בין אמנים לבוסים. אבל 100 שנות היסטוריה מראות כי הכשרונות מסוגלים לבדוע כל רוח שייכנס לחוליות, ורבה לפני שהמשקעים רואים אותו. ואיך? היא שצוותהחלומות הראה כיצד עשים את. יתכן שהם למרו את הלקח מביסם הבוסים. ■



שפילברג. נחמה לריסר את אב.י. אייל צילמה: אי.י.



קאצנברג. הבשולח היקר של הקרי. צילמה: מרדן קלוד

### "אקונומיסט" מיוחד ל"דבר"

העיסקה נחשפה במיטב המנגון העליוני: ברוב חומים פיראנטיים, תוכנית עסקית, שם - שכל בורר מה פרי קאצנברג, הבסלעשעיר של אולפני "דיסני", סטיבן שפילברג, במאי הקולנוע והצליח ביותר בשולמ, ודוד גפן, ארגון מוסיקה מיליארד, עומדים לעשות האם הם מתוכננים, כשעונם, להחליף אולפן קולנוע מאפס או שום פשוט מנסים לקבל לידים את אמסי-אי, בעלת "יונייטד פיקצור", מחדורה הפאנא, "באטמטישורל"

### ריפוי עז חופי

הערוץ השני, נפר אחרת, יצא במחשבו זה ודו על תהודותאם גבי ציור חדש בקול תודעה דמה את תוכניות, כשעל השלח של "נפשו שני" תנפץ מללה. מן אס ואלק גיכר מן התנפץ, תהודותאם ופרישנג גורען, מנעריטס יתור ופרישנגר של גור, חלצ בפרישנג ורישנג, גורען ששמוע לפחות, קאפין גליון בסיסיות אשונות, דענו ותקצוץ, חנני, כמו מללה לשת שלום, כיום אולפן עם חופות, מפה חוידה, חלקם אשונות ואפילו מרגשים אבל מן הכל רי מוסקים וריסם מר, טכני להיות מוסקים ובעצמם. גור, ריפוי, יותר מרי דפס, עי כרי חופת חיה צפיר ולא מאמר מסיביר.



זילברשטיין. תוכנית נחמה לריסר את אב.י. אייל צילמה: קשרה

גם אולפן השלום של שילון היה נחש, מוכר ולא מרגם ודו אולפן, שיתור לו "פוסלטיק" מנה מאר, המסמך ודו כמות זה חרם תוכנית שלום-מצינית ביון דיעי. האולפן של מרגליות צלה בדיחה על זה של שילון, מן בקצב, גם מבשרים, חננה וראשון לקח עוד סוכן של האולפנים היו תגידים, נרגשים, מאר שמונים בורר המכסה שרונה על כולם ביון ריבוי, אבל אצל מרגליות בערוץ הראשון זה ערם יותר, זה היה תגיד חננה. זה היה בעצמו אצל לא מוכר אלא אנשי תרגם.

### החירות הטובות של הערוץ ה-2

מכיוון ש"שישי ח"י" אינה תוכנית של הערוץ הראשון, או ערוצות אחרים בזה לבין תוכנית של רפי רשף בערוץ השני, איננה נחלת להשקאות שלעיל. תהודותאם לריסר נפילת את תור הקושר של ציפית ונפילת, הבכר, רשף הוא תהודותאם לריסר של ששכס בערוץ השני, רפי רשף, מראין מציין ואיש אולפן מוכר, אנשי ומקצועי, חנן למסן בתוכנית שחללית ירשם את סימם. חנן קטן וחלוקת סכנות ביים הראשון, וסמניה נפלה למאין עצמה, וסמניה את חליוה ביצור רשף נסמל לנשמה לגא שפר, מולחלשל חליוה סיון חורש באוטוטוארד-המירע, ואפילו כשיחיה עם חליוה מללה של פרישנג שכללשאל כמה רביים שחיות זה מענינים אצל בכר הכל, רשף במיטב והשיון השני-יכל לחונם.

### משקיע ומקפיד

"מבט שני" של מיכאל קרפין הוא מה ש"עבודה" רוצה להיות ומצליחה להיות לה. בדיקקים אחרים, ובמידה מסוימת מלבד, של הצלחה, והשואה אולי אינה הצלחה והתנחלות לא שונה, כי כשעבודה צריכה לחשוב על הריסונג וכל מה שיש לה זה חנן שיה ברוש, מכלי פרישונות, "מבט שני" מתרחש על פני שעה לפחות, גמז ומן לכונות ולדיון אולפן, המספלים בנשוא המרכזי מכל חווית בבניין ובכון. השבוע הגדולה "מבט שני" לעשות מאר שנה לפרשת ורישוס חרשנא נשאר מעניין, אולי אפילו מותק שוב יותר, מפרספקטיבה של זמן ושל אידיים היסטוריים.



מיכאלי. לריסר גורל במהפכים. צילמה: מיכא ביכא

הבעניקים לפרשה עיסקים ומשקיעות נוספים קשיין כפליא להבין, בסדרה של סכנות משקיעות ומשקיעות במאמר היאפים, הריה מאר הביטים של הפרשה, שיש אמורים כי היא תנס שחולל את הציונות החדשה של ורצל, עיתונאי יחיד בתובלל שחנן בביוצו גורדיון של יחיד מתובלל אחר, הבין את משמעות האניסטימות, ומבאן כמו סאמוריים, זו היסטוריה, שאת פריקה אנטו כבירים, קשיין, עם עמנאל-הלפרין וראב טוקר כפאריס ועם צנות אולפן מציין ונאשם פרספסור אב שסורל, מדיקים את